



DIRECCIÓN GENERAL DE PROPIEDAD INDUSTRIAL
DIRECCIÓN DE DIBUJOS Y MODELOS INDUSTRIALES
Orden de Publicación

(43) Asunción, 18 de Agosto de 2022

(12) Datos del Dibujo Industrial:

(21) Solicitud N°: 2182037 (22) Fecha Solicitud: 20/09/2021 Hora: 11:18:00

(54) Título: **DIBUJO EN DOS CARAS DE UNA CAJA RECTANGULAR**

(51) Clase: Sub-Clase: Tipo: DI Tipo de Solicitud: RN

(71) Solicitante: **KYB CORPORATION**

Domicilio: World Trade Center Blodg., 4-1, Hamamastu-cho-2-chome, Minato-ku, Tokyo, Japón

(72) Creador: **EIZO OGURA**

Domicilio: C/o Rengo Co., Ltd., Design Marketing Center Osaka of Nakanoshima Central Tower, 2-2-7 Nakanoshima, Kita-ku, Osaka, Japón

(74) Agente PI: 6 – Hugo Teodoro Berkemeyer

(30) Prioridad N°: Prioridad Fecha: Prioridad País:
Renovación Registro N°: 3157

En cumplimiento al Artículo 21º de la Ley N° 868/81 de Dibujos y Modelos Industriales, publíquese por el término de la Ley la descripción de la presente solicitud.

(57) Descripción:

La solicitud consiste en el dibujo aplicado a dos caras de una caja rectangular. En dos de dichas caras, la frontal y la posterior, se observa el diseño aplicado de partes de un amortiguador con patrón de rejilla en tonos de grises, las demás caras no tienen diseños por lo que la vista lateral izquierda es la misma que la vista lateral derecha como la superior y la inferior. Para mejor comprensión se adjunta la caja desplegada con el dibujo en las caras mencionada en hoja adjunta



Abg. Rossana Fabiola Ojeda Aseretto
Directora Interina
Dirección de Dibujos y Modelos Industriales

Asunción, _____

Retiro Orden de Publicación original de este documento a mi entera responsabilidad y aceptación. -

Nombre y Apellido: _____ C.I.: _____ Firma: _____

Tiene carta de autorización para el retiro. -



DIRECCIÓN GENERAL DE PROPIEDAD INDUSTRIAL
DIRECCIÓN DE DIBUJOS Y MODELOS INDUSTRIALES
Orden de Publicación

(43) Asunción, 18 de Agosto de 2022

(12) Datos del Modelo Industrial:

(21) Solicitud N°: 2182031 (22) Fecha Solicitud: 20/09/2021 Hora: 11:15:46

(54) Título: ESTUCHE PARA MEDIO DE GRABACIÓN

(51) Clase: 03 Sub-Clase: 01 Tipo: MO

Tipo de
Solicitud:RN

(71) Solicitante: **SONY COMPUTER ENTERTAINMENT INC.**

Domicilio: 1-7-1, Konan, Minato-ku, Tokyo, Japón

(72) Creador: **DAISUKE MIYAZOE/MAYUMI MARUMOTO/SHINJIRO KOMATANI/YUHEI YABE**

Domicilio: 1) Al 4) C/O SONY COMPUTER ENTERTAINMENT INC., 1-7-1, Konan, Minato-ku, Tokyo, Japón

(74) Agente PI: 6 – Hugo Teodoro Berkemeyer

(30) Prioridad N°: Prioridad Fecha: Prioridad País:
Renovación Registro
N°:3083

En cumplimiento al Artículo 21º de la Ley N° 868/81 de Dibujos y Modelos Industriales, publíquese por el término de la Ley la descripción de la presente solicitud.

(57) Descripción:

El presente diseño consiste en un nuevo modelo de ESTUCHE PARA MEDIO DE GRABACIÓN que se distingue y caracteriza por el atractivo y ornamental aspecto que presenta según se puede evidenciar en las láminas de figuras adjuntas.

Fig. Es una vista frontal de un diseño de ESTUCHE PARA MEDIO DE GRABACIÓN de acuerdo con el presente diseño;

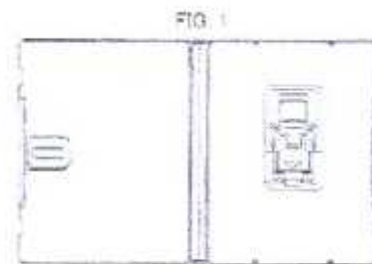


Fig. 2 Es una vista trasera del mismo;

Fig. 3 Es una vista lateral izquierda del mismo;

Fig. 4 Es una vista lateral derecha del mismo;

Fig. 5 Es una vista superior plana del mismo;

Fig. 6 Es una vista inferior plana del mismo;

Fig. 7 Es una vista frontal de referencia del mismo;

Fig. 8 Es una vista en sección transversal del mismo tomada a lo largo de las líneas A-B-C-D;

Fig. 9 Es una vista en sección transversal del mismo tomada a lo largo de las líneas E-E;

Fig. 10 Es una vista en sección transversal del mismo tomada a lo largo de las líneas F-F;

Fig. 11 Es una vista en sección transversal del mismo tomada a lo largo de las líneas G-g y H-H;

Fig. 12 Es una vista frontal en perspectiva del mismo;

Fig. 13 Es una vista trasera en perspectiva del mismo;

Fig. 14 Es una vista frontal mostrando el presente artículo cerrado;

Fig. 15 Es una vista trasera mostrando el presente artículo cerrado;

Fig. 16 Es una vista lateral izquierda mostrando el presente artículo cerrado;

Fig. 17 Es una vista lateral derecha mostrando el presente artículo cerrado;

Fig. 18 Es una vista superior plana mostrando el presente artículo cerrado;

Fig. 19 Es una vista de referencia mostrando el presente artículo con un medio de grabación en su interior.

Se omite la vista inferior plana mostrando el presente artículo cerrado ya que es idéntica a la Figura 8.

En la vista frontal en perspectiva y en la vista de referencia que muestra el presente artículo con medio de grabación en su interior, las delgadas líneas discontinuas que aparecen en los cantos no son ornamentos en la superficie sino líneas que muestran las formas de la superficie

Abg. Rossana Fabiola Ojeda Aseretto
Directora Interina

Dirección de Dibujos y Modelos Industriales
