GOBIERNO DEL PARAGUAY

DIRECCIÓN NACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL

InfoDINAPI

Boletín Informativo

Septiembre 2024

La Operación 404.7 sacó de línea sitios piratas que funcionaban en varios países de la región



La Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI), conjuntamente con el Ministerio Público, formó parte, por primera vez, de la acción internacional contra la piratería de contenidos digitales denominada "Operación 404.7", que, como parte de sus operaciones, desplegó una serie de intervenciones en varios países de la región.

El reporte oficial de la operación señala que, tras las intervenciones, se lograron bloquear 675 sitios web y 14 apps de streaming ilegales que operaban en Brasil, Paraguay, Perú, Argentina y el Reino Unido.

La base operativa fue fijada en la ciudad de Brasilia, donde esta semana se reunieron autoridades e investigadores, entre ellos Fátima Arguello, directora de Lucha contra la Piratería y Falsificación de la Dirección General de Observancia de la DINAPI.

El Gobierno del Paraguay, a través de la DINAPI, en línea con su Plan Estratégico Institucional 2024-2028, refuerza su compromiso de combatir la piratería y proteger las industrias creativas, incentivando la innovación y la inversión para contribuir al crecimiento económico nacional.

Paraguay escala posiciones en el Índice Mundial de Innovación 2024



GOBIERNO DEL PARAGUAY | DIRECCIÓN NACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL

El Índice Global de Innovación (GII) 2024, publicado por la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), presentó el reporte de las economías mejor valoradas en este ranking internacional. Paraguay ocupa este año el puesto 93 entre 133 países, escalando posiciones en el GII, ya que en el año 2023 ocupaba el puesto 98.

Cabe mencionar que el Índice Global de Innovación (GII) clasifica a las economías del mundo según sus capacidades de innovación. Este índice consta de unos 80 indicadores, agrupados en insumos y productos de innovación, y tiene como objetivo captar las facetas multidimensionales de la innovación.

Para la DINAPI, este repunte en el GII marca un desafío: seguir trabajando, conjuntamente con todos los actores del ecosistema de innovación y emprendedurismo, para la protección de sus creaciones.

El informe completo está disponible en el siguiente enlace:
https://www.wipo.int/gii-ranking/en/paraguay

La DINAPI mantiene su compromiso de fortalecer el Sistema de Control Interno



El Comité de Control Interno (CCI) de la DINAPI llevó a cabo una reunión con los directores, en el marco de la implementación de la Norma de Requisitos Mínimos – MECIP 2015. La sesión fue convocada y presidida por la directora nacional de la DINAPI, Claudia L. Franco Quevedo, con el objetivo de articular y fortalecer el control interno para su efectiva implementación en la institución.

En esta reunión, la directora de Planificación y MECIP, Lorena Delgado, presentó el informe de seguimiento al Plan Operativo Anual 2024, correspondiente al primer semestre. Asimismo, se expusieron los avances en la implementación de la Norma de Requisitos Mínimos y la mejora del Sistema de Control Interno Institucional para el Ejercicio Fiscal 2023-2024.

Además, la propuesta del nuevo esquema de trabajo para la gestión ética institucional fue socializada con los directores de la DINAPI presentes en esta sesión.

El Modelo Estándar de Control Interno para las Entidades Públicas de Paraguay es una herramienta que propone una estructura de control interno en las entidades gubernamentales para organizar los principios, fundamentos y conceptos básicos que sustentan el orden y la transparencia en la administración pública. La DINAPI, mediante la Resolución RP N° 152/2020, adoptó esta Norma, implementada efectivamente en la institución.

Arrancaron las Fiestas del Paraguay apoyadas por los “Fondos Atyguasu”



Con la cuarta edición de la Expo Kambuchí Rape, en la Compañía 21 de Julio de la ciudad de Tobatí, se inició el ciclo de fiestas folklóricas y culturales realizadas con el apoyo de los Fondos Atyguasu, destinados a la Cultura, el Turismo y la Artesanía, en su edición “Fiestas del Paraguay”.

La directora nacional de la DINAPI, Claudia L. Franco Quevedo, y la directora de Industrias Creativas y Promoción del Folklore, Belén Cubilla, participaron en la ceremonia inaugural de esta muestra, cuyo objetivo fue resaltar las maravillosas obras en cerámica, elaboradas por las artesanas tobateñas, promoviendo el turismo cultural en esta región del departamento de Cordillera.

Cabe resaltar que el apoyo de los Fondos Atyguasu – Edición Fiestas del Paraguay es una iniciativa implementada por el Gobierno de Paraguay, a través de la Secretaría Nacional de Cultura (SNC) y en colaboración con la Oficina de la Primera Dama (OPD), la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI), el Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC), la Secretaría Nacional de Turismo (SENATUR) y el Instituto Paraguayo de Artesanía (IPA).

Cumbre Regional abordó desafíos actuales en Derecho, Justicia y Propiedad Intelectual



La DINAPI marcó presencia en la cumbre internacional antipiratería y capacitación judicial denominada "Asunción Convergente", organizada por el Centro de Estudios para el Desarrollo de las Telecomunicaciones y el Acceso a la Sociedad de la Información de América Latina – CERTAL.

En ese contexto, la directora nacional de la DINAPI, Claudia L. Franco Quevedo, firmó un acuerdo interinstitucional con el Centro de Estudios CERTAL, con el propósito de impulsar acciones conjuntas para el fortalecimiento de sus capacidades y competencias.

Asimismo, las autoridades de la DINAPI participaron en los diferentes paneles que se desarrollaron durante la jornada. En ese contexto, el director general interino de Observancia, Diego Pérez Bernal, se refirió a las acciones encaradas por la institución para el combate a la piratería de contenidos, a través de capacitaciones y sensibilización sobre esta problemática. Mencionó también que la DINAPI integró, por primera vez, el exitoso operativo internacional contra la piratería "Operación 404.7".

En el espacio denominado "Tributo a Ellas", el Centro de Estudios CERTAL entregó reconocimientos a mujeres destacadas por su labor en la sociedad paraguaya. La directora nacional de la DINAPI fue honrada con esta distinción, valorando sus acciones en los ámbitos de propiedad intelectual, audiovisual, judicial y de telecomunicaciones.

Creadores de contenido digital se capacitaron en Propiedad Intelectual y el cibercrimen



Se llevó a cabo el workshop titulado “Protege tu marca personal: Taller sobre riesgos legales en el entorno digital”, con el objetivo de concientizar a influencers y creadores de contenido sobre las implicancias y consecuencias legales de promover contenidos piratas, especialmente en redes sociales.

La directora nacional de la DINAPI, Claudia L. Franco Quevedo, inauguró el evento agradeciendo a los participantes por su interés en aprender más sobre las herramientas de propiedad intelectual. A continuación, Diego Pérez Bernal, director general interino de Observancia de la DINAPI; Constanza Urbieta, directora de Periferia Comunicaciones; y Miguel Ángel Gaspar, director de Paraguay Ciberseguro y experto en ciberseguridad, ofrecieron una visión integral sobre cómo los influencers pueden proteger sus marcas personales y evitar riesgos legales y de seguridad vinculados con la piratería digital y la promoción de servicios ilegales.

Este evento es parte de los esfuerzos continuos de la DINAPI para sensibilizar a la comunidad digital sobre la importancia de respetar los derechos de propiedad intelectual y garantizar un espacio digital seguro y legal en Paraguay.

“La Música Vale 2.0” propone valorar y proteger las creaciones musicales



Se presentó oficialmente la campaña “La Música Vale”, impulsada por la DINAPI con el propósito de educar y generar conciencia sobre la importancia de respetar el derecho que los autores tienen sobre sus creaciones. Este evento se realizó en el marco de “G5 Conexiones Internacional”, una expo-feria y mercado regional que reunió a industrias creativas y culturales de América Latina.

La directora nacional de la DINAPI, Claudia L. Franco Quevedo, indicó que esta campaña fue relanzada en su versión 2.0 para promover y fomentar la protección del esfuerzo creativo de los creadores musicales. “Para la DINAPI es sumamente importante llevar a cabo la misión de que cada músico, cada autor realmente conozca sus derechos, no solamente cuando esos derechos son infringidos, sino que en todo momento”, resaltó la directora Franco Quevedo.

Para el director general interino de Derecho de Autor y Derechos Conexos, Gonzalo Gómez Forzley, esta acción institucional promueve no solo la educación en derecho de autor, sino que también apoya a los artistas nacionales para que sigan creando y compartiendo su talento, percibiendo el pago correspondiente por la divulgación y explotación de sus obras.

La Música Vale 2.0 es una campaña impulsada por la DINAPI con el propósito de valorar el proceso creativo y artístico nacional, promoviendo, a través de la Ley N° 1328 de Derecho de Autor y Derechos Conexos, la cultura de respeto por el trabajo de los artistas, garantizando que reciban el reconocimiento y la remuneración compensatoria por las reproducciones de sus obras.

Foro Nacional de Mipymes apuesta al fortalecimiento financiero y el desarrollo digital



Con un stand en el que la Dirección General de Innovación y Desarrollo Empresarial ofreció información sobre las herramientas de Propiedad Intelectual, la DINAPI participó del Foro Nacional de Mipymes 2024, una iniciativa llevada a cabo por el Viceministerio de Micro, Pequeñas y Medianas Empresas (MIPYMES), dependiente del Ministerio de Industria y Comercio (MIC), con apoyo de la Unión Europea.

En este foro, el presidente de la República, Santiago Peña, presentó el "Plan Nacional de Transformación Digital y Financiamiento para Mipymes", cuyo objetivo es facilitar los trámites para obtener créditos y formalizar a los emprendedores de este importante grupo.

El evento se realizó en el Centro Cultural del Puerto de Asunción y contó con la presencia de autoridades nacionales, entre ellas la directora nacional de la DINAPI, Claudia L. Franco Quevedo, además de referentes del sector público y privado.

Durante los días de la exposición de emprendimientos en el Foro Nacional de Mipymes 2024, también se desarrollaron atractivas presentaciones artísticas y culturales que amenizaron las jornadas, las cuales contaron con una gran participación de la ciudadanía interesada en conocer más sobre las Mipymes.

El servicio de Mediación ya se encuentra disponible para agentes y usuarios de la DINAPI



Se realizó la presentación oficial del nuevo Servicio de Mediación, implementado en fase de plan piloto por la Dirección de Mediación y Conciliación, dependiente de la Dirección General de Observancia de la DINAPI. Este evento contó con el apoyo de la Cámara Paraguaya de Propiedad Intelectual (CAMPI) y estuvo dirigido a usuarios y agentes del sistema de Propiedad Intelectual.

En la apertura, la directora nacional de la DINAPI, Claudia L. Franco Quevedo, resaltó con orgullo el lanzamiento del Plan Piloto del Servicio de Mediación, una alternativa altamente innovadora, creada en respuesta a los permanentes desafíos de ofrecer soluciones expeditivas y accesibles en casos de controversias en materia de Propiedad Intelectual.

El director general interino de Observancia, Diego Pérez Bernal, realizó una introducción sobre los principales beneficios de la mediación en casos de conflictos de Propiedad Intelectual, y la directora de Promoción y Prevención, Mónica Hume, presentó el marco legal de la mediación, así como las habilidades y conocimientos necesarios para que el mediador pueda obtener resoluciones favorables para las partes solicitantes. Asimismo, la directora general interina de Propiedad Industrial, Pamela Cristaldo, realizó algunas precisiones sobre la mediación en el ámbito marcario.

Como usuaria del Servicio de Mediación, la agente de propiedad Catalina Dávalos compartió su experiencia, resaltando esta nueva herramienta implementada por la DINAPI como una alternativa ágil, flexible y económica. Finalmente, la presidenta de la CAMPI, Adelaida Muñoz, valoró esta nueva herramienta y destacó el apoyo brindado por la DINAPI.

Destacada participación de la DINAPI la Libroferia de Encarnación 2024



Bajo el lema "Cultura para todos", se llevó a cabo la 20.ª edición de la Libroferia de Encarnación, impulsada por la Universidad Autónoma de Encarnación (UNAE) y con el apoyo institucional de la DINAPI.

Durante los días de la feria, la DINAPI contó con un stand donde se brindó información sobre el registro de obras escritas y herramientas de protección para todo tipo de creaciones intelectuales. Asimismo, el espacio estuvo disponible para la exposición y presentación de obras de escritores locales y de otras partes del país.

El director general interino de Derecho de Autor y Derechos Conexos de la DINAPI, Gonzalo Gómez Forzley, y la directora de Industrias Creativas y Promoción del Folklore, Belén Cubilla, participaron en las diversas actividades académicas, culturales y artísticas que se desarrollaron durante la Libroferia de Encarnación, el evento cultural más importante del interior de Paraguay, dedicado a promover la lectura y el acceso a la cultura.

GOBIERNO DEL PARAGUAY | DIRECCIÓN NACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL

www.dinapi.gov.py